

JEANNE SATERNO

céramiste
portfolio 2024



SOMMAIRE



à propos	p2
mon style	p3
l'utilitaire	p4, 5
les insolites	p6
le fil rouge	p7
les ornementales	p8, 9
divers	p10, 11
gamme de prix / matériaux	p12
la photographie du rien quotidien	p13
un peu d'historique	p14
contact	p15



À PROPOS

Je suis installée à Lyon depuis plusieurs années et j'y ai récemment co-crée le Plan sur la Comète, un atelier-boutique dans lequel je crée et expose mes céramiques.

J'ai toujours maintenu des espaces créatifs dans ma vie, comme la photographie du rien quotidien ou l'écriture poétique. Depuis quelques années, concevoir des objets, c'est à dire entrer dans le processus de réflexion puis de réalisation, soit matérialiser un objet dans le réel, dans le *tangible* alors que ce n'était qu'une idée à la base m'enchante en tout point.

J'aime avoir la maîtrise de chaque étape et me laisser surprendre et guider par les mille possibilités de ce fascinant matériau : la terre

MON STYLE

biscornu, décalé, surréaliste, poétique, naïf

Je crée des pièces uniques ou des petites séries avec la technique du modelage ; ma volonté est de libérer la forme, d'aller vers quelque chose d'irrégulier, d'organique.

J'éprouve une grande satisfaction et un lâcher-prise certain dans ces formes "imparfaites".

J'appelle ça de la **céramique biscornue**.



tasse / cache-pot

L'UTILITAIRE



la maison-cocon

Le *chez-moi*, c'est le point de départ. J'ai un profond besoin de m'y sentir bien. J'aime m'entourer d'objets qui me touchent, qui sont beaux, qui ont une histoire. C'était donc une évidence de créer des objets de la maison, qui ornent nos intérieurs.

ci-contre :
tasses sur pieds
coupelle tripodique

L'UTILITAIRE



coupelle surélevée / tasse anse-pied / ollas (réservoir d'eau pour plante)

LES INSOLITES

J'aime les objets dont on n'identifie pas vraiment l'utilité de prime abord.

On me demande assez souvent "à quoi ça sert ça ?" en pointant un tripode.

Je dis alors qu'on peut y mettre deux-trois cacahuètes ou des bijoux, c'est comme on veut, finalement.



LE FIL ROUGE



coupelle surélevée

Dans mes créations, il y a un fil rouge : les motifs répétitifs et abstraits, les yeux, les fleurs, la couleur bleue, les objets surélevés et/ou tripodiques.

Je fais

- des tasses
- pots / cache-pots
- accessoires pour plantes
- médaillons porte-bonheur à pendre
- cartes-à-ne-pas-jouer
- dés-inutiles-qui-portent-bonheur
- coupelles
- des mobiles

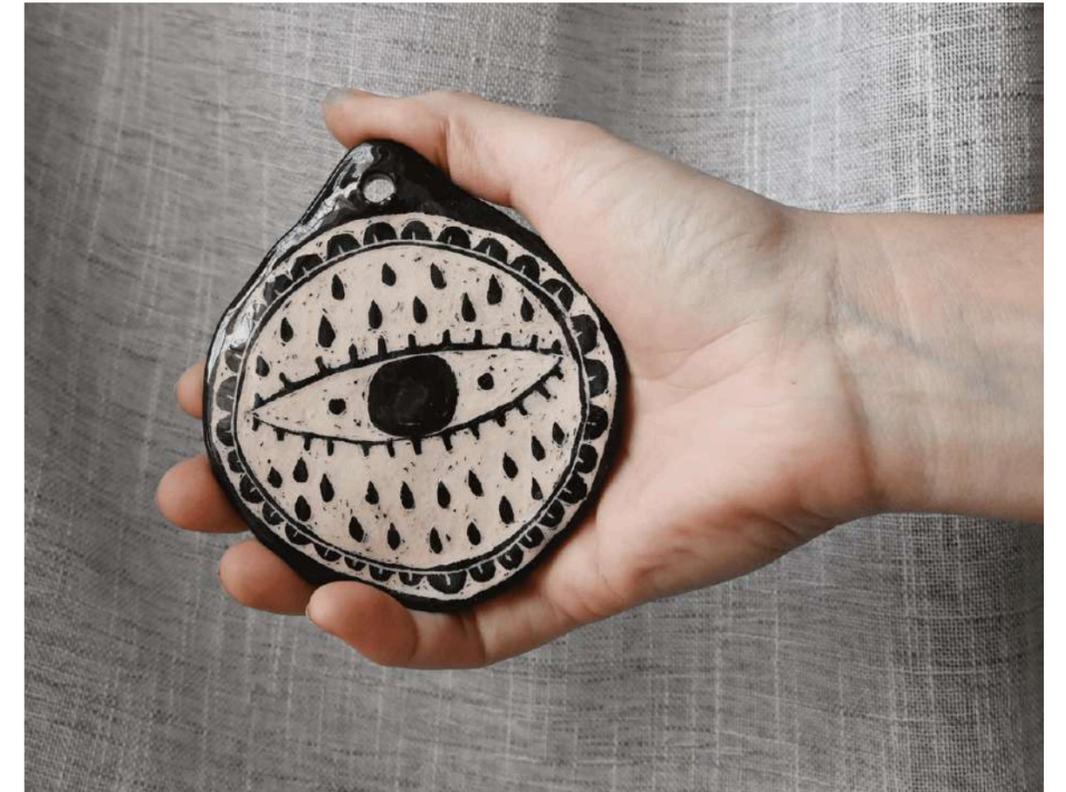
LES ORNEMENTALES

Il me plaît de cultiver une âme poétique, de collectionner des petits objets pour les exposer chez moi, un coquillage, quelques samares d'érable, des cailloux jolis, des cartes à jouer trouvées les lendemains de fête en ville, un brin de fleur d'immortelle de ma Drôme natale, les cartes de tarot de ma mère. Tous ces objets qu'on rend précieux.



médallions gravés à accrocher au mur / mobile œil à suspendre

LES ORNEMENTALES



mobile à pendre / dés-inutiles-qui-portent-bonheur / talisman gravé à accrocher au mur / médaillon recto-verso fleur et mot force



de haut en bas et de gauche à droite : porte-bouture / tasses et bébé tasse surélevée "chic" / multiples tasses et tabouret de plantes / boucles d'oreilles



porte-bouture / coupelle de plante / tasse

GAMME DE PRIX / MATÉRIAUX



Les médaillons à suspendre 25-35€

Les tasses 39-45€

Les bols 48

Les porte-bouture 20€

Les ollas 38€

es coupelles 39-45€

Les tripodes cache-pots 70-90€

J'utilise de la faïence blanche ou du grès, de la couverte transparente brillante compatible avec un usage alimentaire, et pour les couleurs, des engobes créées par mes soins

LA PHOTOGRAPHIE DU RIEN QUOTIDIEN

La photographie me suit depuis mes 17ans. En argentique pendant dix ans et plus récemment au numérique. Je fais de la photographie du rien quotidien, du vide, d'absence humaines, de lignes architecturales, de villes désertes.



ci-contre :
photos argentiques Lyon et Marseille, 2019
davantage sur jeannesaterno.ninja



UN PEU D'HISTORIQUE

- **2024** : création d'un **atelier-boutique *Le Plan sur la Comète***, 6 rue sainte-marie-des-terreaux, Lyon 1
- **2022-2024** : Vente en boutique (une dizaine)
- **depuis 2022** : une 20aine de **marchés/événements de créateur·ices** dont présence régulière aux marchés organisés par le collectif Les Mains et par Artspentes à Lyon.
- **depuis 2022** : encadrement de **cours hebdomadaires** aux Ateliers des Terreaux, Lyon 1 (Ateliers de Beaux-Arts)
- **2022-2024** : Intégration du **collectif de créateur·ices 7ici**, Lyon 1
- **2023** : **Exposition** de mes photographies argentiques, Ubuntu Café, Lyon.
- **2021** : **Exposition** de céramique à la galerie Béluga à Saint-Étienne suite à la proposition de Maud Louise-Marie (céramiste)
- **2021** : **Reportage photo** à Fresnes pour Appuii, publication dans le livre "Lutter pour la cité : habitant·es face à la démolition urbaine"



CONTACT



instagram @jeanne.saterno
www.jeannesaterno.ninja
madamesaterno@gmail.com

atelier-boutique
Le Plan sur la Comète
6 rue sainte-marie-des-terreaux
Lyon 1

